

Curriculum vitae.

Datos personales:

Nombre: Jonathan Oswaldo Plascencia Aguilar.

Edad: 32 años.

Domicilio: Lanzagorta # 160, C. Postal 78431, CD Satélite S.L.P

4441751668

Correo electrónico: [cuadrado2690@outlook.com](mailto:cuadrado2690@outlook.com),  
[Jonmyd30@gmail.com](mailto:Jonmyd30@gmail.com)

Facebook: Jonathan Oswaldo Plascencia.

Instagram: jon\_dorado32

Estudios:

Primaria "Mariano Arista" 1996-2003

Escuela secundaria técnica n° 79. 2003-2005.

Preparatoria: Margarita Cárdenas de Rentería. 2005-2007.

Escuela estatal de artes plásticas. 2010-2014.

Servicio social "Museo regional" 2014.

Titulación licenciando en artes plásticas. 2015.

Centro de Idiomas del ITRSLP 2017

Trabaje en la Universidad de ciencias y artes del potosí, dando clases de Pintura. Ciclo 2017-2018.

Trabaje Colegio Carl Rogers, clases de arte 2018.

Actualmente estudio en la Universidad UESM Carrera- Psicología Educativa. 2017-2019

Clases en el SIISTEMA CONAFE 2018-2019.

Actualmente trabajo en el ciclo escolar, 2020-2021.

Exposiciones:

-Museo regional: Salvando al planeta. Año 2012.

-Escuela estatal de artes plásticas. Fecha el 1 de julio del 2014 sala de temporales, Nombre: "híbridos".

- Museo "Mariano Jiménez" Exposición: "Fangorizados" jueves 18 de septiembre, sala de usos múltiples, "la fundación". Año 2014.
- Exposición colectiva "Técnicas mixtas" viernes 12 de julio 8 pm, año 2015
- Examen profesional de titulación: "Seres de duda entre la mitología, la fantasía y las apariciones de los sentimientos propios", en Teatro de la paz, 28 de octubre 5 pm 2015.
- Exposición de inauguración de examen de titulación, "Seres de duda entre la mitología, la fantasía y las apariciones de los sentimientos propios", Museo Regional Potosino, 7 de noviembre del 2015.
- Exposición de inauguración, "Somos", conociendo la diversidad, en una causa altruista en contra de la discriminación y homofobia, en el Museo Regional Potosino, 20 de mayo del 2016.
- Exposición colectiva "Diversidades", Inauguración, del centro de Red de Diversificadores Sociales, 30 de junio del 2016 a las 8:00 pm.
- Exposición "Dioses: mi representación interna", inauguración octubre 7 8:30 del 2016 Red Diversificadores sociales, Sevilla y olmedo, Barrio de San Sebastián.
- Reconocimiento, por su valiosa participación en los talleres, La homosexualidad y su realidad y Autoaceptación en la orientación sexual, del 20 de octubre al 4 de noviembre del 2016.
- Talleres realizados a través del CONACID, donde se impartió los talleres acerca de sexualidad a mujeres adolescentes en comunidades el primer taller Cd Valles, El segundo taller fue hacer un mural se llevó a cabo en la comunidad de Tampaxal, El tercero Mural con stencil en la comunidad de Salinas La Reforma, El cuarto Mural, Salinas La palma.
- Diplomado de Sexualidad en las instalaciones de la Universidad Pedagógica Nacional, comienzo 19 de agosto del 2016 al 16 de diciembre del 2016.
- Exposición colectiva, "Perspectivas" inauguración, 16 de Diciembre del 2016, 9:00 pm en las instalaciones de la organización del grupo Red Diversificadores sociales.
- "Se tenaz y florecerás", participación en la exposición en cerro de san Pedro, dentro del mismo festival, exposición colectiva. Marzo 2017.
- Exposición Personajes Pop, inaugurada junio 30 8 pm del 2017, instalaciones de la Museo casa cultural Mariano Jiménez.
- Organizador del concurso Diversidad sin peros, inaugurada el día 7 de julio del 2017, en las instalaciones del Museo Casa Cultural Mariano Jiménez.
- Exposición "Personajes Pop", en el Museo centro Cultural Mariano Jiménez", el día de la inauguración de 30 de junio del 2017 a las 8:00 pm.
- Participación en la gala Expo ayudaré, enmienda para salvar Perros callejeros el 30 de julio del 2017.
- Ganador del premio "promesa cultural" en el premio municipal de la juventud, en Soledad de Graciano Sanchez. En agosto del 2017
- Aceptado en el concurso 20 de noviembre del presente año, con la Obra titulada "LAMENTOS".

-Exposición pictórica “vírgenes Misteriosas” inaugurada el día 24 de noviembre del 2017 a las 8 pm, en la Casa Cultural Mariano Jiménez.

-PORTADACULTURA

Jon Son presenta “Vírgenes Misteriosas”

Por: Ana Garza | diciembre 3, 2017 - 3:00 PM

Compartida

La muestra presenta un tributo a la Virgen María, La Dolorosa y La Virgen de San Juan de los Lagos

Jonathan Oswaldo Plascencia Aguilar, egresado de la Escuela Estatal de Artes Plásticas del Estado ( 2010-2014) exhibe la exposición temporal “Vírgenes Misteriosas”, en el Centro Cultural Mariano Jiménez, hasta el 8 de Diciembre.

“Jon Son” califica su obra como un tributo a la Virgen María, mostrando una propuesta más ornamentada que de costumbre, algunas de ellas tienen pedrería y diamantina sobre su manto blanco, el cual representa la protección para los seres humanos, también llevan pestañas postizas como ornamentación. “Nuestra Señora de los Dolores” muestra un perfil más gótico y menos ornamentado según sus características, los colores que la representan son el morado y el negro.

La Virgen de San Juan de los Lagos es representada con el color azul celeste y tiene un estilo más “sevillano”, la pieza cuenta con detalles en cera de abeja, prendedores y una mariposa disecada.

Actualmente Jonathan imparte clases de pintura en la Universidad de Ciencias y Artes del Potosí. Individualmente ha presentado su trabajo en el Museo Regional Potosino con “Seres de duda entre la mitología, la fantasía y las apariciones de los sentimientos propios” (2015) “Dioses: mi representación interna” en Sevilla y Olmedo, Barrio de San Sebastián (2016) Ultra Pop en el Mariano Jiménez (2017)

Read more: <http://www.am.com.mx/san-luis/2017/12/03/jon-son-presenta-virgenes-misteriosas-45635#ixzz52RlvjTnA>

Nota: en la página de Facebook tu evento San Luis.

CULTURA

Jonathan Oswaldo Plascencia Aguilar, egresado de la Escuela Estatal de Artes Plásticas del Estado ( 2010-2014) exhibe la exposición temporal “Vírgenes Misteriosas”, en PRAGA BEER ubicado en Jesús Goygortua #380, hasta el sábado 6 de Enero.

Jon Son califica su obra como un tributo a la Virgen María, mostrando una propuesta más ornamentada que de costumbre, algunas de ellas tienen pedrería y diamantina sobre su manto blanco, el cual representa la protección para los seres humanos, también llevan pestañas postizas como ornamentación. “Nuestra Señora de los Dolores” muestra un perfil más gótico y menos ornamentado según sus características, los colores que la representan son el morado y el negro

Actualmente Jonathan imparte clases de pintura en la Universidad de Ciencias y Artes del Potosí. Individualmente ha presentado su trabajo en el Museo Regional Potosino con "Seres de duda entre la mitología, la fantasía y las apariciones de los sentimientos propios" (2015) "Dioses: mi representación interna" en Sevilla y Olmedo, Barrio de San Sebastián (2016) Ultra Pop en el Mariano Jiménez (2017).

-Difusión en el periódico El Sol de San Luis el día, martes 19 de diciembre del 2017 a causa de la exposición "Vírgenes Misteriosas".

-Exposición en la universidad del valle de México el día 15 de enero del 2018.

-Altar de dolores 2018, se llevó a cabo el día 20 de marzo inauguración, 8 pm.

Exposición "Razones", que se llevó a cabo en El Centro Cultural Mariano Jiménez, el día 11 de mayo a las 8 pm con motivo de la comunidad LGBT y el apoyo a la población Trans.

-Documental creado por la cineasta Cassandra Mon el cual fue expuesto en la ciudad de Zacatecas en el festival en apoyo a la comunidad LGBT.

Ganador del premio juventud 2018, en la categoría cultura, entrega de premio, palacio municipal del municipio de Soledad de Graciano Sánchez.

Exposición de la obra, entre el brillo y la androginia expuesta en Tejado rojo, una nueva propuesta con visión para apoyar el arte. 2018

Exposición en el municipio de Cedral, "Miscelánea de Virgenes de la pasión", en el kiosco del Jardín, principal de Cedral, 5 de mayo, el día 18 de abril del 2019, inauguración 6:00 pm.

Ganador del segundo lugar, con la medalla de plata, con el vestido hecho de reciclado por el concurso internación Miss earth

Una tarde de arte, llevada a cabo en el Hostal de "corazón de Xoconoxtle", el día 17 de mayo del 2019 a las 7:30.

He participado en Donaciones de pintura, para la asociación de "Donarte", en pro del cáncer.....

Con la pintura Madonna y La mano que todo lo ve, las ganancias de las obras son donadas, a los pacientes de la enfermedad.

Exposición en la Academia A-pincel, el día 24 de mayo a las 8 Pm en el aniversario de esta misma.

Exposición 12 predicadores en el arte, en el marco de la semana Santa del 2022, en el Museo cultural Mariano Jiménez.

Exposición pictórica DESTRUYENDO ESTIGMAS 3 de junio del 2022, casa museo, Museo Mariano Jimenez, en el marco de la semana del orgullo Lgbt.

Exposición espontáneos, Museo del Ferrocarril potosino, 21 de junio del 2022.

Seleccionado en el programa de las festividades de la semana de Lila Lopez, En el concurso Ana Sokowl, en la Galería German Gedovius, Teatro de la paz.

